

Kongresser och utställningar

*TAG 2000. Theoretical Archaeology Group, Oxford,
18-20 december 2000.*

Med skräckblandad förtjusning accepterade jag inbjudan att delta i ett seminarium om gravar och minne vid senaste TAG-konferensen. Å ena sidan var det oemotståndligt att få tillbringa tre dagar i vittra engelsmäns sällskap, å den andra hade jag onda aningar om att de mangrant skulle kunna visa sig vara hyperrelativister och tungomålstalare.

Min oro var obefogad, och konferensen mycket stimulerande. Till att börja med är TAG i själva verket en gammal vördnadsvärd institution, grundad av Nya Arkeologer på den tiden då de var unga och arga, och grundargenerationen är fortfarande starkt företrädd bland deltagarna. Detta medför teoretisk pluralism, och det visade sig dessutom att ortodox postmodern hyperrelativism var svår att finna ens bland de yngre deltagarna. Enda gången jag hörde herrarna Shanks och Tilley nämnas var i ett föredrag som bestred deras kritik av det fysikaliska tidsbegreppet. Folk uttryckte sig dessutom till övervägande del fullt begripligt. Faktum är att jag på hela TAG inte mötte någon som ens närmade sig de psykedeliska höjder där teoretiskt specialintresserade arkeologer i Uppsala, Stockholm och Göteborg rör sig. Jag kan bara föreslå två tolkningar av detta: antingen är arkeologins postmoderna Sturm und Drang-tid över, eller också rasar den vidare någon annanstans än på TAG-konferenserna. Måhända på Nordic TAG? Kanske har vi här att göra med en innovationsväg. Står Nordafrika och Östeuropa näst i tur?

TAG infaller årligen strax före jul och pågår i två och en halv dag. De mellanliggande kvällarna ägnas åt cocktailparty respektive dans. Förstnämnda party ägde denna gång rum i universitetets naturhistoriska museum, under svävande valv i viktorsansk gjutjärns-gotik, i gott sällskap med både dront och tyrannosaur. Dansen å sin sida föregicks av tidskriften *Anti-*

quity's årliga frågesport, där den som läst sina häften noga under året kunde vinna en ny prenumeration. Konferensen gick i det hemtamas tecken, alla verkade känna alla, och, som en deltagare anförtrodde mig, »You only go to TAG for the party«.

De ingående seminariernas titlar var i några fall ganska dunkla. Sålunda hette seminariet om kronologi och tidsbetraktelser »Time for a change?« och seminariet om gravarkeologi i Anderna »Re-animating the dead«. Riktigt vad seminariet »Origin of the faeces« handlade om fick jag aldrig veta, för det var inställt. Annars gavs ett par seminarier om systemteori (läs, kontrollera årtalet i almanackan, häpna), flera om olika kronologiskt och geografiskt begränsade forskningsfält, ett om materiell kultur som text, ett om paleoekonomi, ett om förmedling, ett om kolonialism, ett om djur, ett om gravar med mycket mera. Ingenting föll mig i ögonen som uppenbart nydanande, men det som torgfördes var av bästa kvalitet, och det fanns sannoligen något för alla!

Främsta skillnaderna mellan TAG och EAA-konferenserna är att antalet deltagarnationer på TAG är mycket mindre, att deltagarna är något färre, att alla talar god engelska och att lägsta abstraktionsnivån över det rent empiriska hos inläggen faktiskt är högre, om än inte mycket. Till detta kan kanske läggas att vädret och maten är sämre på TAG. Engelsmännen är lika ofrånkomliga på båda konferenserna.

TAG 2001 äger rum i Dublin på Irland 13-15 december 2001. Närmare uppgifter kan fås från TAG 2001, Dept. Of Archeology, University College Dublin, Dublin 4, Irland.

E-post: Joanna.Bruck@ucd.ie

www:

<http://www.ucd.ie/~archdata/TAGinIreland.html>

Martin Rundkvist

THE HISTORY OF THE

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..